

新北市教育局國民教育地方輔導團藝術分團(國小組)

114學年度第1學期國小藝術教師專業發展研習計畫

壹、依據：

- 一、新北市114年度十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質計畫。
- 二、新北市教育局國民教育輔導團114學年度工作計畫。

貳、目的：

- 一、提升全市藝術教師專業成長能力與教學效能。
- 二、鼓勵團員及全市藝術教師研究教學歷程，進行教學專業對話，增進教學效能。
- 三、藉由教學實務進修提升輔導團員及藝術教師教學能力，提高學生學習成效。

參、主辦單位：新北市政府教育局

肆、協辦單位：國民教育地方輔導團藝術分團(國小組)

伍、實施內容：

- 一、因應本領域三個子領域的特殊性與獨創性，成立視覺、音樂、表演藝術三種研習課程。
- 二、組成人員：藝術分團(國小組)輔導員依照專長類別分組，並推舉一位輔導員擔任研習之總召集人，2至3位輔導員為副召集人，參與研習之教師約30名。
- 三、請參加人員所屬服務機關學校於研習期間惠予公假派代出席。
- 四、各研習日期與課程內容如附件。

陸、預期成效：

- 一、提昇團員及藝術教師專業知能，促進教師專業發展。
- 二、深化團員及藝術教師專業能力，活化團員輔導品質。
- 三、激勵團員及藝術教師專業成長，發揮課程支援功能。

柒、經費概算：本計畫所需經費由本市114年度國教輔導團團務運作經費、114年新北市藝術與美感深耕計畫-美感教育計畫-學習社群經費支應。

捌、本案聯絡人：藝術領域專任輔導員張琬湄老師，電話：2205-6777分機55。

玖、本計畫陳核後實施，修正亦同。

一、音樂研習課程

- 1.音樂研習召集人：林岑怡輔導員。副召集人：黃美娟輔導員、江宇帆輔導員、洪晴潔輔導員。
- 2.參加對象：全市藝術領域老師
- 3.課程內容：

時間	內容主題	方式	主持人 或主講人	備註
114年9月17日 (三)13:30-15:30	《跨語言・跨文化・跨心靈：音樂老師們的加拿大學習札記》 (地點：秀朗國小故事屋)	講座	安坑國小李姿怡老師 新泰國小楊筑雅老師 鶯歌國小張祐綺老師	限額 30名 教師參與
114年10月15日 (三)13:30-15:30	《不止於音符：SEL融入於音樂課程的實例分享》 (地點：秀朗國小故事屋)	講座	方美霞老師	
114年12月17日 (三)13:30-15:30	《從手號開始的音樂魔法：Kodály教學法的課堂應用》 (地點：秀朗國小故事屋)	講座	蕭頌主老師	

- 4.歡迎老師加入新北市音樂教師 line 社群：



二、 表演藝術研習課程

- 1.表藝研習召集人：陳書悉輔導員。副召集人：徐一如輔導員。
- 2.參加對象：全市藝術領域老師
- 3.課程內容：

時間	內容主題	方式	主持人 或主講人	備註
114年10月15日 (三) 13:50-15:50	「身心安放 舞出自我」 (地點：民安國小能強館)	工作坊	周章佺老師	限額 30 名 教師參與
114年11月05日 (三) 13:50-15:50	「舞動身景」 (地點：民安國小能強館)	工作坊	楊琇如老師	
114年12月10日 (三) 13:50-15:50	教室裡的表演藝術 (地點：民安國小能強館)	講座	文林國小張豐如、 桃子腳國中小陳品瑜	

- 4.歡迎老師加入新北市表藝教師line社群：



「遊“戲”課堂」表演藝術非專長教師教學知能研習—初階

時間	內容主題	方式	主持人 或主講人	備註
114年11月26日 (三) 9:00~16:00	1. 戲劇FUN心玩 2. 動一動，心靠近 3. CC-LEAP 教學模組介紹 (地點：民安國小能強館)	工作坊	陳書悉老師 徐一如老師	此研習另發公文

三、 視覺研習課程

1. 視覺研習召集人：謝明栖輔導員。副召集人：陳柔樺輔導團員、劉美玲輔導團員。
2. 參加對象：全市藝術領域老師
3. 課程內容：

時間	內容主題	方式	主講人	備註
114 年 10 月 22 日 (三) 13:30- 16:30	藝起來點動畫課1 (地點：大觀國小科技樓3樓美勞教室) 1. 認識兒童動畫教學、認識逐格動畫基礎、認識軟體、平面媒材動畫實作 2. 學員事先下載免費APP「stop motion studio」 3. 設備：反折腳架數台、棚燈數台、延長線 (學員試拍用，不足的設備現場動動腦用手邊設備完成拍攝) 4. 材料：A4圖畫紙或影印紙、鉛筆橡皮擦、剪刀、美工刀備用、上色工具彩色筆或色鉛筆、隨意貼	工作坊	張淑滿老師	1. 限額 20 名 教師參與。 2. 為連續性課程，請確保 3 次皆能參加老師再報名。
114 年 11 月 12 日 (三) 13:30- 16:30	藝起來點動畫課2 (地點：大觀國小科技樓3樓美勞教室) 1. 立體媒材動畫實作、後製配音實作 2. 學員事先下載免費APP「stop motion studio」 3. 設備：反折腳架數台、棚燈數台、延長線(學員試拍用，不足的設備現場動動腦用手邊設備完成拍攝) 4. 材料：1.5mm鋁線每人30/45cm各一條、A4咖啡色美術紙每人3張(製作手揉紙動畫偶)、最細雙面膠、隨意貼	工作坊	張淑滿老師	
114 年 11 月 26 日 (三) 13:30- 16:30	藝起來點動畫課3 (地點：大觀國小科技樓3樓美勞教室) 1. 認識兒童主題發想、跨領域創作分享、剪影媒材實作 2. 學員事先下載免費APP「stop motion studio」 3. 設備：反折腳架數台、光板數台、延長線(學員試拍用，不足的設備現場動動腦用手邊設備完成拍攝) 4. 材料：A4黑色雲彩或粉彩紙、鉛筆橡皮擦、剪刀、美工刀備用、隨意貼	工作坊	張淑滿老師	
114 年 10 月 29 日 (三) 14:00- 16:00	藝起我膠傲 (地點：中和國小陶藝教室) 1. 膠與色粉創造流動、雙和分區公開課延伸探討 2. 材料：膠、色粉、畫布...等。	工作坊	膠藝所講師群	1. 限額 20 名 教師參與。 2. 每次材料費 300 元 。

4. 歡迎老師加入藝術教師 line 社群：

 <p>新北市視覺藝術教師 line 社群</p>	 <p>新北市藝術 STEAM 教師 line 社群</p>
--	--