

「中小學在職教師暨行政人員美感素養提升計畫」

感性啟蒙教師研習 (北區場)

流程表

研習日期：115 年 6 月 12 日、13 日 (星期五、六)

研習地點：臺北流行音樂中心 Live House

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺北藝術大學

協辦單位：縣市教育局處

參與縣市：台北市、新北市、桃園市、基隆市、新竹縣/市、澎湖縣、連江縣

| 時 間 | 第一天/課程內容 | 時 間 | 第一天/課程內容 |
|------------------|---|------------------|--|
| | 6 月 12 日(五) | | 6 月 13 日(六) |
| 09:00-09:30 報到 | | 09:00-09:30 報到 | |
| 09:30-12:00 | (A)大師講座 | 09:30-12:00 | (A)藝術職人講堂 |
| | 【舞動自由】 古名伸 教授 國立臺北藝術大學 | | 【從 AR 到 AI：用科技看見看不見的世界】 蔡遵弘 專任助理教授 國立清華大學科技藝術研究所 |
| | Live House | | Live House |
| 12:00-13:00 中午休息 | | 12:00-13:00 中午休息 | |
| 13:00-16:00 | (B)藝術跨域實驗室 | 13:00-16:00 | (B+C)美感實踐、實作體驗 |
| | 【看山不是山-永續劇場之路】- 打造永續教室 袁浩程/王政中 山岷製作設計 / 山岷二手書店創辦人 2025 NTT 學苑青年營講師 | | 【物的秘密生活：日常介入藝術】 曾彥婷 藝術家 測不準工作室 |
| | Live House | | Live House |
| 16:00 | 賦歸 | | |

備註:本課表本案保有修改調整之權益